

สู่งอบฟ้าหิมาลัย-เส้นทางมรดกโลก Kathmandu – Dulikhel

สัมผัสความศักดิ์สิทธิ์ของวัดโบราณ
 ฝานความสงบแห่งขุนเขาหิมาลัย



โปรแกรมทริปส่วนตัว



FOCUS PLACE

- เยือน 6 เมืองมรดกโลกในกาฐมาณฑุวัลเลย์: กาฐมาณฑุ, บาสคาร์ท, ปากัน, บักคาร์ท, วัดโบคาห์ และ สยุมภูนารถ
- สัมผัสเสน่ห์เมือง ดุลิเคิล (Dulikhel) กับวิวเทือกเขาหิมาลัยแบบพาโนรามา
- เยี่ยมชมวัด ปุชปิตนารถ อันศักดิ์สิทธิ์ หนึ่งในมรดกโลก
- เยี่ยมชมวัดนโมบุคดา (Namobuddha) สถานที่ศักดิ์สิทธิ์ของชาวพุทธทิเบต
- ชม การรำยาร่าบ่าหน้ากาท (Mask Dance) **เฉพาะตรงช่วงเทศกาลเท่านั้น***
- ช้อปปิ้งย่าน Thamel เต็มอิ่มกับสินค้าแห่งนปาลแท้ๆ



5 วัน 4 คืน

(ออกเดินทางได้ทุกวัน)



ราคาเริ่มต้น

25,900

สู่ขอบฟ้าหิมาลัย-เส้นทางมรดกโลก

สัมผัสความศักดิ์สิทธิ์ของวัดโบราณ ผจญความสงบแห่งขุนเขาหิมาลัย

โปรแกรมทริปส่วนตัว 5 วัน 4 คืน (ออกเดินทางได้ทุกวัน)

เส้นทาง Kathmandu – Dulikhel

จุดเด่นของโปรแกรม

- เยือน 6 เมืองมรดกโลกในการเดินทางเดียว: กาฐมาณฑุ, เดอร์บาร์สแควร์, ปาตัน, ภักตะปุรี, วัดโบทาห์ และ สยุมภูนารถ
- สัมผัสเสน่ห์เมือง ดุลิเคิล (Dulikhel) กับวิวเทือกเขาหิมาลัยแบบพาโนรามา
- เยี่ยมชมวัด ปศุปตินารถ อันศักดิ์สิทธิ์ หนึ่งในมรดกโลก
- เยี่ยมชมวัดนโมบูตดา (Namobuddha) สถานที่ศักดิ์สิทธิ์ของชาวพุทธทิเบต ชม การรำยร่าระบำหน้ากาก (Mask Dance)

****เฉพาะตรงช่วงเทศกาลเท่านั้น****

- ช้อปปิ้งย่าน Thamel เต็มอิ่มกับสินค้าแห่งเนปาลแท้ๆ

โปรแกรมการเดินทางแบบสรุป

วันที่	รายการ	มื้ออาหาร			โรงแรมที่พัก
1	กรุงเทพ-วัดโบทา-ช้อปปิ้งทามेल	☒	✈	🍽	Barahi Kathmnadu 4*
2	กาฐมาณฑุ, เดอร์บาร์สแควร์-สยุมภูนารถ-ปาตัน	🍽	🍽	🍽	Barahi Kathmnadu 4*
3	วัดนโมบูตดา-ดูลิเคิล	🍽	🍽	🍽	Agantuk Hotel 4*
4	ภักตะปุรี-ปศุปตินารถ-ช้อปปิ้งทามेल	🍽	🍽	🍽	Barahi Kathmnadu 4*
5	สนามบินทริภูวัน-กรุงเทพ	🍽	✈	☒	

โปรแกรมการเดินทาง

วันแรก : วัดโบดา- ช้อปปิ้งตามล (อาหาร -/-เย็น)

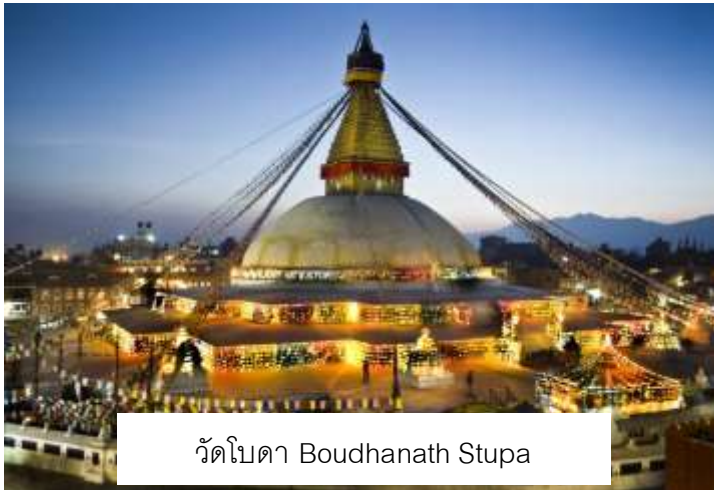
รับท่านจากสนามบิน ตริภูวัน จากนั้นนำท่าน เยี่ยมชมเจดีย์ Boudhanath

วัดโบดา (Boudhanath Stupa) – สถูปแห่งพุทธศรัทธา เป็นหนึ่งในสถูปที่ใหญ่และศักดิ์สิทธิ์ที่สุดในประเทศเนปาล ตั้งอยู่ห่างจากใจกลางเมืองกาฐมาณฑุประมาณ 7 กิโลเมตร โดดเด่นด้วยสถูปทรงกลมขนาดใหญ่ที่มีดวงตาแห่งพระพุทธรูปเจ้ามองออกไปทั้งสี่ทิศ เป็นสัญลักษณ์ของปัญญาและการตื่นรู้ สถูปแห่งนี้ถือเป็นศูนย์กลางของชาวพุทธทิเบตในเนปาล และได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลกโดยองค์การยูเนสโก (UNESCO) ตั้งแต่ปี ค.ศ. 1979 โดยรอบสถูปจะเต็มไปด้วยเสียงสวดมนต์และการหมุนกงล้อแห่งธรรม (*prayer wheels*) จากผู้แสวงบุญที่เดินเวียนรอบฐานสถูปตามเข็มนาฬิกา บรรยากาศศักดิ์สิทธิ์และสงบเงียบเหมาะสำหรับผู้ที่ต้องการสัมผัสพลังแห่งจิตวิญญาณอย่างแท้จริง

จากนั้นเดินช้อปปิ้งในย่านทามล Thamel

ย่านทามล (Thamel) เป็นแหล่งช้อปปิ้งยอดนิยมใจกลางกาฐมาณฑุ เต็มไปด้วยร้านขายของที่ระลึก งานฝีมือ เสื้อผ้า เครื่องประดับ และอุปกรณ์เดินป่า บรรยากาศคึกคักด้วยสีสันของวัฒนธรรมท้องถิ่น เหมาะสำหรับการเดินเล่น ช้อปปิ้ง และสัมผัสกลิ่นอายเนปาลแท้ๆ

เย็น รับประทานอาหารเย็น เลี้ยงต้อนรับด้วยความอบอุ่นแบบเนปาล ด้วยอาหารและการแสดงพื้นถิ่น
ที่พัก โรงแรมระดับ 4 ดาว Barahi Kathmandu



วัดโบดา Boudhanath Stupa



ย่านทามล(Thamel)

วันที่สอง : กาฐมัณฑุเดอร์บาร์สแควร์-วัดสยัมภูนารถ-เมืองปาทัน (อาหาร -/-เย็น)

หลังประทานอาหารเช้า นำท่านไปยัง กาฐมัณฑุเดอร์บาร์สแควร์ (Kathmandu Durbar Square)

กาฐมัณฑุเดอร์บาร์สแควร์ (Kathmandu Durbar Square) ได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลกโดยองค์การยูเนสโก (UNESCO) ในปี ค.ศ. 1979 (พ.ศ. 2522) อดีตศูนย์กลางของราชสำนักที่เปี่ยมด้วยมนต์เสน่ห์ทางวัฒนธรรมและศิลปะโดดเด่นด้วยงานสถาปัตยกรรมแบบเนวารีที่ประณีต โดยเฉพาะการแกะสลักไม้ตามหน้าบัน หน้าต่าง และเสา ที่ถ่ายทอดเรื่องราวของเทพเจ้าฮินดูและพุทธ หนึ่งในไฮไลต์คือ “บ้านกุมารี” ที่ประทับของเทพธิดามีชีวิต ซึ่งยังคงสืบสานความเชื่อดั้งเดิมของชาวเนปาลมาจนถึงปัจจุบัน บริเวณจัตุรัสยังเป็นที่ประดิษฐานของเทพเจ้าสำคัญ อาทิ “เทพไบรราฟ” (Bhairab) เทพเจ้าแห่งการทำลายและพลังอำนาจ ที่ชาวเนปาลนับถืออย่างเคร่งครัด, “รูปสลักหนุมาน” ที่เฝ้าหน้าพระราชวังเป็นสัญลักษณ์แห่งความกล้าหาญและจงรักภักดี

จากนั้นนำท่านไปยัง วัดสยัมภูนารถหรือวัดลิง (Swayambhunath) สถูปเก่าแก่บนยอดเขาแห่งศรัทธา

วัดสยัมภูนารถ หรือที่รู้จักในชื่อ “วัดลิง” เป็นหนึ่งในสถานที่ศักดิ์สิทธิ์และเก่าแก่ที่สุดของหุบเขากาฐมัณฑุ ตามตำนานท้องถิ่นกล่าวว่า บริเวณนี้เคยเป็นทะเลสาบใหญ่ และมีดอกบัวเรืองแสงผุดขึ้นมาเอง ณ จุดที่สถูปตั้งอยู่ในปัจจุบัน คำว่า “สยัมภู” แปลว่า “เกิดขึ้นด้วยตนเอง” แสดงถึงความศักดิ์สิทธิ์และไม่ต้องสร้างโดยมนุษย์ สถูปหลักมีลักษณะโดดเด่นด้วยดวงตาแห่งปัญญาของพระพุทธเจ้าที่มองออกไปทั้งสี่ทิศ รอบฐานสถูปประดับด้วยธงมนตราและกงล้อแห่งธรรม สะท้อนถึงความศรัทธาของชาวพุทธทั่วเนปาล ทั้งยังเป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ร่วมกันของทั้ง ชาวพุทธแบบวัชรยาน และ ชาวฮินดู วัดสยัมภูนารถได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นส่วนหนึ่งของ แหล่งมรดกโลก “หุบเขากาฐมัณฑุ” (Kathmandu Valley) โดยองค์การยูเนสโกในปี ค.ศ. 1979 ด้วยคุณค่าทางประวัติศาสตร์ ศิลปะ และวัฒนธรรมที่สืบทอดมายาวนานกว่า 2,000 ปี บรรยากาศโดยรอบเงียบสงบและงดงามด้วยวิวเมืองกาฐมัณฑุจากมุมสูง

รับประทานอาหารกลางวัน



ป้าย นำท่านเที่ยวเมืองปาตัน(Patan)

เมืองปาตัน (Patan) เส้นแห่งศิลปะและสถาปัตยกรรมเนวารี

เมือง ปาตัน หรือที่รู้จักในชื่อดั้งเดิมว่า ลลิตปุรี (Lalitpur) เป็นหนึ่งในเมืองที่เก่าแก่และมีความงดงามทางศิลปะมากที่สุดในประเทศเนปาล ตั้งอยู่ทางตอนใต้ของหุบเขากาฐมัณฑุ เมืองนี้ถือเป็นศูนย์กลางของศิลปะ เนวารี ซึ่งมีเอกลักษณ์โดดเด่นทั้งด้านสถาปัตยกรรม ประติมากรรม และงานหัตถศิลป์ที่สืบทอดกันมาหลายร้อยปี

สถาปัตยกรรมอันวิจิตร ใจกลางเมืองปาตันคือ จตุรัส Durbar Square ซึ่งเป็นพื้นที่รวมของพระราชวังโบราณ วิหารฮินดู และวัดพุทธที่สร้างขึ้นด้วยฝีมือประณีตจากไม้ แกะสลักลวดลายอย่างละเอียด และอิฐแดงที่เรียงตัวอย่างประณีต สถาปัตยกรรมแบบเนวารีที่นี้ถือว่าเป็นต้นแบบของศิลปะหิมาลายัน มีทั้งเจดีย์ วัดสามชั้นหลังคาซ้อน และระเบียงไม้แกะสลักที่มีรายละเอียดน่าตื่นตา

งานทองเหลืองและศิลปหัตถกรรม ปาตันยังขึ้นชื่อว่าเป็นเมืองแห่ง ช่างทองเหลือง และ งานหล่อโลหะ ที่สืบทอดมาตั้งแต่ยุคโบราณ ช่างฝีมือที่นี่สามารถสร้างสรรค์ประติมากรรมพระพุทธรูป เทพเจ้า และเครื่องบูชาในพิธีกรรมอย่างงดงาม ทุกซอกซอยในเมืองมักมีร้านหรือเวิร์กช็อปที่เปิดให้เห็นขั้นตอนการทำงานอย่างใกล้ชิด ซึ่งนักท่องเที่ยวสามารถแวะชม หรือเลือกซื้อผลงานกลับไปเป็นของที่ระลึก

วัดทอง – Hiranya Varna Mahavihar อีกหนึ่งสัญลักษณ์ของเมืองคือ วัดทอง (Golden Temple) หรือชื่อจริงว่า Hiranya Varna Mahavihar วัดพุทธนิกายวัชรยานที่มีโครงสร้างจากโลหะสำริดและทองเหลืองงาม วิหารด้านในมีพระพุทธรูปและภาพแกะสลักลวดลายซับซ้อน ภายนอกประดับประดาด้วยหลังคาทองและสิงโตทองเหลือง ถือเป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ที่ชาวเมืองให้ความเคารพอย่างสูง

เย็น รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร

ที่พัก โรงแรมระดับ 4 ดาว Barahi Kathmnadu



วันที่สาม: วัดนโมพุทธา-เมืองตากอากาศดูลิเคิล (อาหาร เช้า/เที่ยง/เย็น)

เช้า หลังรับประทานอาหารเช้า ออกเดินทางสู่นมโอบุดดา Namobuddha ใช้เวลาประมาณ 1 ชั่วโมง

นโมพุทธา (Namo Buddha)

ดินแดนศักดิ์สิทธิ์ที่อวลด้วยความสะดวกและศรัทธา ตั้งอยู่บนเนินเขาอันเขียวสงบ ไม่ไกลจากกรุงกาฐมาณฑุ วัดนี้เป็นหนึ่งในสถานที่สำคัญที่สุดของพุทธศาสนาในเนปาล เล่าขานตำนานเจ้าชายผู้สละชีวิตเพื่อช่วยเหลือสัตว์ วัดตกแต่งอย่างงดงามตามแบบศิลปะทิเบต พร้อมวิวพาโนรามาของขุนเขาหิมาลัย เหมาะสำหรับผู้ที่แสวงหาความสะดวกทางจิตใจ และสัมผัสพลังแห่งความเมตตาอย่างแท้จริง เป็นวัดพุทธศิลป์ที่เลื่องชื่อ และเป็นสถานที่จัดงาน Teji Festival อันศักดิ์สิทธิ์ (เฉพาะวันที่มีเทศกาล ท่านสามารถตรวจสอบกับทางทัวร์ได้ หากต้องการไปตรงช่วงที่มีการร่ายรำระบำหน้ากาก (Mask Dance))

เที่ยง รับประทานอาหารกลางวัน จากนั้นเดินทางต่อสู่เมืองดูลิเคิล (Dulikhel)

ดูลิเคิล (Dhulikhel) เมืองเล็กแสนสงบที่มีชื่อเสียงด้านวิวเทือกเขาหิมาลัย

พักผ่อนกับบรรยากาศธรรมชาติแบบเนปาลดั้งเดิม โอบล้อมด้วยขุนเขาและธรรมชาติบริสุทธิ์ ดูลิเคิลตั้งอยู่ทางตะวันออกของกรุงกาฐมาณฑุ เพียง 1 ชั่วโมงเศษ เหมาะอย่างยิ่งสำหรับการพักผ่อนและดื่มด่ำกับทัศนียภาพของเทือกเขาหิมาลัยที่เรียงรายอยู่บนขอบฟ้า มียอดเขาหลายลูกที่เห็นจากดูลิเคิล Mt.Langtang Lirung(7,227 m) Mt.Gauri Shankar(7,134m) Mt. Melungtse (7,181 m) บ้านเรือนเก่าแก่สไตล์เนวารี ผสานกลิ่นอายวัฒนธรรมท้องถิ่นอย่างกลมกลืน ที่นี่คือจุดชมพระอาทิตย์ขึ้นที่งดงามที่สุดแห่งหนึ่งในเนปาล พร้อมด้วยเส้นทางเดินชมธรรมชาติ วัดวาอาราม และบรรยากาศเขียวสงบที่เติมเต็มทุกการเดินทางด้วยความประทับใจ



จากนั้นนำท่านเข้าสู่ที่พักวิหิมาลัยพาโนรามา อิสระให้ท่านได้พักผ่อน

เย็น รับประทานอาหารค่ำ ณ โรงแรม

ที่พัก Agantuk Hotel โรงแรมระดับ 4 ดาว

วันที่สี่: ภักตะปุร์-ปศุปตินารถ-ทามเอล(ช้อปปิง) (อาหาร เข้า/เที่ยง/เย็น)

เช้า ปลุกตื่นชมพระอาทิตย์ขึ้น ณ เทือกเขาหิมาลัย และรับประทานอาหารเช้า จากนั้นเดินทางต่อไปยังเมืองภักตะปุร์ **ภักตะปุร์ (Bhaktapur)** “เมืองแห่งความภักดี” ที่ยังคงดำรงภาพวาด เมืองโบราณแห่งนี้เป็นหนึ่งในอัญมณีของหุบเขากาฐมันฑู ที่ยังคงรักษานบธรรมเนียม ศิลปวัฒนธรรม และวิถีชีวิตแบบดั้งเดิมไว้ได้อย่างสมบูรณ์ ด้วยประวัติศาสตร์ยาวนานกว่า 1,000 ปี ภักตะปุร์เคยเป็นอาณาจักรอิสระที่รุ่งเรือง และเป็นศูนย์กลางของศิลปะแนวรีอันวิจิตร ท่ามกลางตรอกซอกซอยอันเงียบสงบ นักท่องเที่ยวจะได้พบกับจัตุรัส Durbar Square ที่ล้อมรอบด้วยพระราชวัง วัดฮินดู วิหารพุทธ และประติมากรรมไม้แกะสลักที่โดดเด่นจนน่าทึ่ง ตัวเมืองถูกยกให้เป็น “พิพิธภัณฑ์ที่มีชีวิต” เพราะทุกอาคาร ทุกพิธีกรรม และทุกคน ยังคงมีชีวิตตามวิถีดั้งเดิมที่สืบทอดจากรุ่นสู่รุ่น **ภักตะปุร์** จึงไม่ใช่เพียงเมืองแห่งอดีต แต่คือประสบการณ์ของศิลปะ วัฒนธรรม และจิตวิญญาณที่ยังคงเด่นอยู่ในปัจจุบัน

เที่ยง รับประทานอาหารกลางวัน

หลังจากนั้นนำท่านไปยังวัดปศุปตินารถ (**Pashupatinath**)

วัดปศุปตินาถ (Pashupatinath Temple) หนึ่งในวัดฮินดูที่ศักดิ์สิทธิ์ที่สุดแห่งเทือกเขาหิมาลัย วัดปศุปตินาถเป็นสถานที่ที่ชาวฮินดูจากทั่วทั้งเนปาลและอินเดียเดินทางมาสักการะพระศิวะในปาง *ปศุปติ* — “เทพเจ้าผู้เป็นนายแห่งสรรพสัตว์” วัดเก่าแก่แห่งนี้ตั้งอยู่ริมแม่น้ำบักมตี (Bagmati River) ซึ่งเป็นแม่น้ำศักดิ์สิทธิ์ที่เชื่อมโยงกับความหลุดพ้นของจิตวิญญาณ ที่นี่ไม่เพียงแต่เป็นศูนย์กลางของศรัทธา หากยังเป็นเวทีของ “มหรสปครั้งสุดท้ายของชีวิต” — พิธีเผาศพริมฝั่งแม่น้ำที่เต็มไปด้วยความสงบ สัจธรรม และการส่งต่อวิญญาณสู่การเดินทางครั้งใหม่ พิธีกรรมเหล่านี้มิได้เป็นเพียงภาพแห่งความเศร้า แต่เป็นส่วนหนึ่งของวงจรชีวิตที่งดงามและลึกซึ้ง การเยือนวัดปศุปตินาถคือการสัมผัสหัวใจแห่งศาสนาและวัฒนธรรมเนปาล ที่ยังคงมีชีวิตอยู่ในทุกเสียงสวดและควันธูปที่ลอยเหนือแม่น้ำ



จากนั้นนำท่านไปยังท่าเมลเพื่อเลือกซื้อเลือกหาของฝากก่อนกลับบ้าน

ท่าเมล (Thamel)

แหล่งช้อปปิ้งชื่อดังใจกลางกรุงมณฑล ที่เต็มไปด้วยชีวิตชีวาและสีสันของวัฒนธรรม ย่านนี้เป็นศูนย์รวมของร้านค้าแบบดั้งเดิมและสมัยใหม่ มีสินค้ามากมายให้เลือก ตั้งแต่อุปกรณ์เครื่องครัวคุณภาพดี เสื้อกันหนาว รองเท้าเดินป่า ไปจนถึงเครื่องทองเหลืองแกะสลัก งานฝีมือท้องถิ่น และผ้าแคชเมียร์เนื้อนุ่มหรูหราในระดับพรีเมียม เดินเล่นในท่าเมลคือการผจญภัยเล็กๆ ที่น่าตื่นเต้น ทั้งกลิ่นหอมของธูป ร้านน้ำชา ร้านหนังสือ ไปจนถึงของที่ระลึกชิ้นพิเศษที่หาไม่ได้จากที่ไหน นักเดินทางสามารถต่อรองราคาอย่างสนุกสนาน และเพลิดเพลินกับการเลือกของฝากที่มีเอกลักษณ์ไม่เหมือนใคร

เย็น รับประทานอาหารเย็น ณ ภัตตาคาร
ที่พัก โรงแรมระดับ 4 ดาว Barahi Kathmnadu

วันที่ห้า: กาฐมาณฑุ-กรุงเทพฯ (อาหาร เข้า/-/-)

เช้า รับประทานอาหารเช้า จากนั้น ส่งท่านสู่สนามบิน Tribhuvan เพื่อเดินทางกลับประเทศไทยโดยสวัสดิภาพ

อัตราค่าบริการต่อท่าน (**ไม่รวมตัวเครื่องบินระหว่างประเทศ**)

จำนวนผู้เดินทาง	ราคาผู้ใหญ่ต่อท่าน(บาท)	ราคาเด็กต่ำกว่า12 ปี (บาท)	ราคาแพ็คเกจ(บาท)
2 ท่าน	25,900	25,900	4,900
4 ท่าน	24,900	24,900	4,900
8 ท่าน	23,900	23,900	4,900
10 ท่าน	22,900	22,900	4,900
12 ท่าน(**มีหัวหน้าทัวร์จากไทย**)	22,900	22,900	4,900

อัตราค่าบริการราคานี้รวม:

- ค่ารถรับส่ง และพาหนะตามโปรแกรมทัวร์
- ค่าที่พักโรงแรมตามรายการหรือเทียบเท่า (พักร้อยละ 2 ท่าน)
- ค่าเข้าชมสถานที่ต่าง ๆ ตามที่ระบุไว้ในโปรแกรม
- มื้ออาหารตามที่ระบุไว้ในโปรแกรม
- ประกันอุบัติเหตุการเดินทาง วงเงินความคุ้มครองไม่เกิน 1,000,000 บาท (ไม่รวมประกันสุขภาพหรือโรคระบาด)

อัตราค่าบริการราคาระบุไม่รวม:

- ค่าตัวเครื่องบินไป-กลับ กรุงเทพฯ – กาฐมาณฑุ
- ค่าวีซ่าเข้าประเทศเนปาล (Visa on Arrival)
- ค่าทิปไกด์ท้องถิ่น พนักงานขับรถ และหัวหน้าทัวร์ (หากมี) ประมาณการ**ค่าทิปไกด์และคนขับรถต่อทริปต่อกรุ๊ปประมาณ 200-300 usd** **ค่าทิปหัวหน้าทัวร์ต่อทริป 250 บาท/ท่าน/ทริป**
- ค่าใช้จ่ายส่วนตัว เช่น ค่าซักรีด ค่าโทรศัพท์ ค่าเครื่องดื่มนอกเหนือจากที่ระบุในรายการ

เอกสารที่ใช้ในการเดินทาง:

- หนังสือเดินทาง (Passport) ที่มีอายุไม่น้อยกว่า 6 เดือน ณ วันเดินทาง
- รูปถ่ายขนาด 2 นิ้ว จำนวน 2 ใบ สำหรับยื่นวีซ่า ณ สถานบินกาฐมาณฑุ

หมายเหตุสำคัญ:

- โปรแกรมสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม โดยไม่ลดทอนคุณภาพการเดินทาง
- บริษัท ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงราคา หากมีการเปลี่ยนแปลงของอัตราแลกเปลี่ยน ภาษีสายการบิน หรือเหตุการณ์สุดวิสัย



เงื่อนไขการยกเลิก (ตาม พ.ร.บ. ธุรกิจนำเที่ยวและมัคคุเทศก์ พ.ศ. 2563)

- ยกเลิกก่อนวันเดินทาง 30 วันขึ้นไป: คืนเงินค่าทัวร์เต็มจำนวน หักค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจริง (ถ้ามี)
- ยกเลิกก่อนวันเดินทาง 15-29 วัน: หักค่าใช้จ่ายไม่น้อยกว่า 50% ของราคาทัวร์
- ยกเลิกก่อนวันเดินทางน้อยกว่า 15 วัน: ขอสงวนสิทธิ์ไม่คืนเงินทุกกรณี

การจ่ายเงินคืนนักท่องเที่ยวหากมีค่าใช้จ่ายจริงเพื่อเตรียมการจัดนำเที่ยวให้นำมาหักจากเงินค่าบริการที่ต้องจ่าย ทั้งนี้บริษัทจะแสดงหลักฐานค่าบริการที่ต้องจ่ายให้นักท่องเที่ยวทราบ ได้แก่ ค่าธรรมเนียมการขอวีซ่า ค่ามัดจำของบัตรโดยสารเครื่องบิน ค่าใช้จ่ายที่จำเป็นอื่นๆ